© Anders S Svensson AKryss18024

	RINGES MED T.EX. / PASTA PASSAR	S	FÖR FLYTANDE FÖDA / DALAORT	S	ISRAEL-FLYGBOLAG / FULL-KOMLIGA	A	FÖR-KORTAD FÖR-ENING	MATCH-DEL / ETT ÅR-TIONDE	S	DEN VILAS PÅ
	SKRIV-VERKTYG I DET STORA	M	A	K	A	R	O	N	E	R
	T	A	V	E	L	K	R	I	T	A
	RÄTT-SKAFFENS / YTT-RANDE	R	E	D	L	I	G	T	SOM TALANG KAN MENAS	S
	U	T	S	A	G	A	SNODD / DEN ÄR EN DEL AV ETT ORD	T	Å	T
	FÖR STOPP-ANDE / SKRATT	P	T	R	O	SILKES-LENT / DÖDS-KAMP	S	I	D	E
	KAN VARA NORUM / SOM SNO	H	A	DEN BRU-KAS AV DE FLESTA / SNÄRTEN	D	A	T	O	R	N
	T	O	RIVJÄRN / KAN MAN NÄMNA SOM ÄMNA	R	A	G	A	T	A	KAN GOTT TAS FÖR GO
	A	N	S	A	ÄGG-FORMAD / BÖCKLIN, KONSTNÄR	O	V	A	DEN SOM VERK-STÄLLER DET	D
	FÅR MAN RABATT / TRÄBEK-LÄDNADER	E	K	P	A	N	E	L	E	R

INNE VÅNARE I TYSK STAD	DE ÄR RIKTIGT LÅNGA	SPRIDA UT UT-TYDS DET SOM	U	GAMMAL I GÅRDEN JMF MED YNGRE	O	INSTRU-MENT MED DUBBLA RÖRBLAD	RIKTIGT LÅNG ROMAN	MÅNAD / DEN FINNS I ÖGAT	A	P	R	I	L	EN ELVA / RYSLIGT RUSANDE	X	I
1	D	E	T		B	L	E	V	FINNS EN MODER	E	N	TORKAD	S	L	E	V
VINTYP I ITALIEN	R	O	S	S	O	IDYLLISK / GÖR ÅTER-KOM-MANDE	P	I	T	T	O	R	E	S	K	SOM GREN KAN MAN SKRIVA
KOST FRÅN KOSSA	E	N	T	R	E	C	O	T	E	BERGI I SPANIEN / PÅ KOPPAR	L	I	N	D	U	S
GÖR DE SOM KOLLAR	S	E	R	LJUSARE FÄRGER / KVÄLLS-MUSIK	R	O	S	A	R	Ö	D	A	KASSA UTAN ATT BETALA I	TEOL. KAND. / JAMAICA-MUSIK	T	K
SOM SKOCK OCH HOP	D	R	Ö	S	IBLAND RESTAU-RANG	M	KAN MAN SIG SLÅ / HAND-ARBETA	N	E	R	VISS ER-SÄTTNING / SPORT-BIL	D	U	S	Ö	R
2	E	N	SPINET-TERNA	E	L	E	V		S	O	M		S	K	R	E
LIGGER I ÖST-AFRIKA	N	A	I	R	O	B	I	LIGGER I SÖDRA AFRIKA	A	N	G	O	L	A	SES SOM SEGER-GEST	V
BARA BABBEL / ICKE OSIS	B	BE-STRIDER RIKTIG-HETEN	N	E	K	A	R									
T	O	M	S	N	A	C	K									
U	R	GÖRA INNAN SPRÅNG / ÖRSPRÅNG	T	A	L	K	A									
BORT FRÅN / BISKOP	TAL / NÄMNS SOM NATION	O	R	D	HAS EFTER HUGG	E	REST EFTER RAPP									
T	U	T	U	RÖD ELLER SVART / OOOO	O	R	M									
BREHM / ENSAM-RÄT-TERNA	S	I	M	O	N	KRYSS	E									
P	A	T	E	N	T	E	N									