



	VILD-BASARE	IBLAND MED PUNSCH	AVLOPP MAN HOPP-PAS SLIP-PA HOPPA I	FÖRNÖJ-DE FÖRR HOS FURSTAR	T	OMTANKE MED TON GÅR UPP I GRENEN	VAR BORT DÄRIFRÅN FÖRR	DEN INGÅR I EN SAM-MANSATT KLANG	D	SAMSAS MED FYRA ANDRA I EN ECCO	SYNS I SPEGEL	HAREM OM MAN HAR EN	K	EN LE-RIG OCH KLUMPIG LERKLUMP	FORDON FÖR FOR-DONSFÖR-STÖRELSE	DE GÅR I SKOLAN	
	R	Ä	K	N	A	S		D	E	T		S	O	M		Å	
SLITEN OCH SLUT-KÖRD	U	R	L	A	K	A	D	BE-HÖVS PÅ BIBBLAN ALKOR	L	Å	N	E	K	O	R	T	
FÖR MYCKET SMUTSIGT	S	T	O	R	T	V	Ä	T	DET ÄR ME-TALL SOM BRÄNSLE RADIUM	U	R	A	N	E	T		
IVAN VAR EN DE TÄVLAR I MYCKET	T	S	A	R	ÄR MAS-SA SOM MASSA-KREERATS	DE LÅTER BAKOM ÄR IN-SLAGET	D	O	O	R	N	A	FINNS FÖR FOT EN JÜRGENS	S	K	O	
	T	I	O	K	A	M	P	A	R	N	A	STRÄNGIN-STRUMENT KOMMER UR PUNKEN	L	U	T	O	R
BROMMA-POJKARNA INTA ETANOL	B	P	SKA FARS VARA FÖRSE SIG MED VARA	R	O	A	N	D	E	ANDEN HÄLLER HJUL I FORM	E	J	D	E	R	N	
	S	U	P	A	SLO-VAKIEN HAR ULL FÖRST	S	K	SÅDAN TEK-NIK FINNS HALV-BLIND MR	M	N	E	M	UTBRE-DA SIG STAD I ARABIEN	O	R	D	A
INTE SOM ÖKEN PRECIS	S	A	N	K	FÄGEL ÄR SKÄR-GÅRDS-NATUREN	E	M	U	SKET PÅ BROA(?) ARKANSAS	K	O	A	VISAR EN DEL NED-GÅNGAR NOLLIK	T		KAN VARA BARA PRAT	
NIT-TONDE BOK-STAVEN	S	SPRÅKAS VID EJ LEALÖS	S	A	M	T	A	L	A	R	DAY BL A BORDS-UTEN-SILIER	D	O	R	I	S	
BOR I EN SKÅNE-STAD	FACK FÖRR TRÄFFAR	S	K	R	Å	HUS FÖR HONDA	G	A	R	A	G	E	EN THANT FÖRR	U		N	
	Y	S	T	A	D	S	B	O	R	HAVS-GUDINNA SNOKEN STUNDOM	R	A	N	KANSKE KOKAIN FAST-STÄLLT	C	R	A
GÖR MAN NÄR MAN FÅR HÖRA DET	E	R	F	A	R	IBLAND INBRINGA	O	TONLÖS VELAR KLUSIL	K	GJORDE DE SOM VAR KÄRA VARANN	F	FÅLE MED FLÄCKAR TID MED RÖD TRÅD	S	K	Ä	C	
	K	R	A	F	T	I	G		K	R	Ä	F	T	A	KÄK-KIRUR-GEN	K	K
	M	A	S	K	E	N	I LIVLIGT TEMPO HELT ALLENA	A	L	L	E	G	R	O		OAN-STÄNDIG	
	E	N	S	A	M	T							FRID DET ÄR INTE SÄLLAN	R	O		
	Ö	N	A				GÖRA SÅ HJULET HÄLLER FORMEN	E	K	R	A	ÄR INTE BARON BARA	O	?	K		
										AVGE AROM ROYAL NAVY	D	O	F	YTTRIUM VAD GÄLLER	Y		
							DE PRICKAS ALLTID	CHOC-KERANDE	D	R	A	S	T	I	S		
							BENGT SOM KVINNA	B	E	N	G	T	A		K		

